



Drei Humoresken

nach Gedichten von Christian Morgenstern
für 3-stg. gemischten Chor und Klavier

1. Der Seufzer

Benedikt Burghardt
(1987) *n*

2. Die zwei Wurzeln

Benedikt Burghardt

Soprano (S), Alto (A), Bass (B)

o. = 44

p

Zwei Tan - nen- wur - zeln groß und alt un - ter - hal - ten

p

mh

p

mh

mf

sich im Wald.

Was dro - ben in den Wip - feln rauscht

mp

ah

uh

mp

.... das

p

mh

p

Ein al - tes Eich - horn

p

mh

p

wird hier un - ten aus - ge - tauscht.

mf

uh

mh

mh

(fast gesprochen)

16 sitzt da - bei und strickt wohl Strüm - pfe für die zwei. Die ei - ne sagt:

mh mh (mh)

(gesungen)

20 Das ist ge - nug für
poco f Die an-de-re: Das ist ge - nug für
mf Knig. Das ist ge - nug für
p Knag.

(ad lib.)

24 ah (ah)

Probefassung darf nicht zu Aufführungssatz herverendet werden

Musikverlag **hayo** Bernhard Hayo
Emmersweilerstraße 98
66352 Großrosseln
Tel.: 0 6898 / 41550

3. Der Schnupfen

Benedikt Burghardt

(fast gesprochen)

S 2 *mp* Ein Schnup - fen hockt auf der Ter - ras - se auf
A 2 *mp* Ein Schnup - fen hockt auf der Ter - ras - se auf
B 2 *mp* Ein Schnup - fen hockt auf der Ter - ras - se auf

5 *mp* dass er ein Op - fer sich fas - se und
dass er ein Op - fer sich fas - se und
dass er ein Op - fer sich fas - se und

8 *mf* stürzt als-bald mit gro - ßem Grimm auf ei - nen Men-schen na - mens Schrimm.
mf stürzt als-bald mit gro - ßem Grimm auf ei - neng Men-schen na - mens Schrimm.
mf stürzt als-bald mit gro - ßem Grimm auf ei - nen Men-schen na

11 *f* 5:3 *gliss.* Paul Schrimmerwidert prompt: "pi - tschü!" *sfz* und hat ihn drauf bis Mon-tag früh.
f 5:3 *gliss.* Paul Schrimmerwidert prompt: "pi - tschü!" *sfz* und hat ihn drauf bis Mon-tag früh.
f 5:3 *gliss.* Paul Schrimmerwidert prompt: "pi - tschü!" *sfz* bis Mon-tag früh.