



Louis-Pinck-Edition

*herausgegeben vom
SaarSängerBund*

Klaus Fischbach

O du schöner Rosengarten

Gemischter Chor
a cappella

(Flöte und Streichquintett ad lib.)



O du schöner Rosengarten

Volkslied aus Lothringen
für Gemischten Chor a cappella
(mit Flöte und Streichquintett ad libitum)

Chorpartitur

Klaus Fischbach

Probepartitur
Darf nicht zu Aufführungszwecken verwendet werden

S
1. O du schö - ner Ro - sen - gar - ten, o du
2. Bin so oft bei dir ge - we - sen man - che
3. O du schö - ner Ro - sen - gar - ten, o du

A
1. O du schö - ner Ro - sen - gar - ten, o du
2. Bin so oft bei dir ge - we - sen man - che
3. O du schö - ner Ro - sen - gar - ten, o du

T
1. O du schö - ner Ro - sen - gar - ten, o du
2. Bin so oft bei dir ge - we - sen man - che
3. O du schö - ner Ro - sen - gar - ten, o du

B
1. O du schö - ner Ro - sen - gar - ten, o du
2. Bin so oft bei dir ge - we - sen man - che
3. O du schö - ner Ro - sen - gar - ten, o du

schö - ner Lo - rial - strauß, bist mir
schö - ne hal - be Nacht, und bei
schö - ner Him - mels thron! Sag, wie

schö - ner Lo - rial - strauß,
schö - ne hal - be Nacht,
schö - ner Him - mels thron!

schö - ner Lo - rial - strauß,
schö - ne hal - be Nacht,
schö - ner Him - mels thron!

schö - ner Lo - rial - strauß, bist mir
schö - ne hal - be Nacht, und bei
schö - ner Him - mels thron! Sag, wie

Erschienen auf der CD "Verklingende Weisen" mit dem Trierer Domchor und dem Madrigalchor Klaus Fischbach



stets in mei-nem Her-zen, kommst mir nim-mer-mehr her-
dir den Schlaf ver-ges-sen und in Lie-be zu-ge-
lang muss ich noch war-ten? Hätt' ich dich nur wirk-lich

bist mir stets in mei-nem Her-zen, kommst nim-mer-mehr her-
und bei dir den Schlaf ver-ges-sen und in Lie-be zu-ge-
Sag, wie lang muss ich noch war-ten? Hätt' ich dich nur wirk-lich

bist mir stets in mei-nem Her-zen, kommst nim-mer-mehr her-
und bei dir den Schlaf ver-ges-sen und in Lie-be zu-ge-
Sag, wie lang muss ich noch war-ten? Hätt' ich dich nur wirk-lich

stets in mei-nem Her-zen kommst mir nim-mer-mehr her-
dir den Schlaf ver-ges-sen und in Lie-be zu-ge-
lang muss ich noch war-ten? Hätt' ich dich nur wirk-lich

aus, bist mir stets in mei-nem Her-zen, kommst mir
bracht, und bei dir den Schlaf ver-ges-sen und in
schon! Sag, wie lang muss ich noch war-ten? Hätt' ich

aus, bist mir stets in mei-nem Her-zen, kommst mir
bracht, und bei dir den Schlaf ver-ges-sen und in
schon! Sag, wie lang muss ich noch war-ten? Hätt' ich

aus, bist mir stets in mei-nem Her-zen, kommst mir
bracht, und bei dir den Schlaf ver-ges-sen und in
schon! Sag, wie lang muss ich noch war-ten? Hätt' ich



1./2.

kommst mir nim - mer - mehr her - aus.
und in Lie - be zu - ge - bracht.

nim - mer - mehr her - aus.
Lie - be zu - ge - bracht.

nim - mer - mehr her - aus.
Lie - be zu - ge - bracht.

nim - mer - mehr her - aus.
Lie - be zu - ge - bracht

3.

Hätt
dich
dich
dich