

Norbert Feibel

# Wind im Haar und Sonne auf der Haut

Text: Anna Marita Engel



Gemischter Chor  
und Klavier

Chorpartitur

# Wind im Haar und Sonne auf der Haut

Text: Anna Marita Engel

Norbert Feibel

Swing  $\text{♩} = 80$

Vers I - III

S/A

7

1. So viel Wun - der barg die - ser Mor - gen, —  
 2. Auf den Fin - gern möch - te ich pfei - fen, —  
 3. Tau - send Far - ben schau - keln auf Bäu - men, —

T/B

7

12

— als das Licht die Wol - ken durch - brach, — nah - men  
 — tan - zen, la - chen, se - lig und frei; — möcht' das  
 — ro - te Äp - fel leuch - ten im Grün; — Som - mer -

17

rasch vom Her - zen die Sor - gen, — klin - gen durch den  
 Glück, den Som - mer be - grei - fen, — wünsch', dass je - der  
 tag, be - la - den mit Träu - men, — will dich hal - ten,

Refrain

22

Tag mir noch nach. \_\_\_\_\_  
Tag grad so sei. \_\_\_\_\_ Wind im Haar und Son-ne auf der  
doch du wirst flieh'n. \_\_\_\_\_

Wind im Haar, im Haar und Son-ne auf der

27

Haut \_\_\_\_\_ und ein Blu - men - meer, \_\_\_\_\_ hin man schaut; \_\_\_\_\_  
Haut \_\_\_\_\_ und ein Blu - men - meer, wo hin man schaut; \_\_\_\_\_

32

\_\_\_\_\_ hoch im Blau der Wol-ken fro - hes Spiel, \_\_\_\_\_ ganz oh - ne

37

Ziel, \_\_\_\_\_ ganz oh - ne Ziel, \_\_\_\_\_ Wie die Wol - ken  
Ziel, ganz oh - ne Ziel, ganz oh - ne Ziel. \_\_\_\_\_ Wie die Wol - ken, wie sie

**Probepartitur**  
Darf nicht zu Aufführungszwecken verwendet werden

42

ziehn, so ziehn auch wir, man-cher Mund grüßt her zu dir und

ziehn, so ziehn auch wir, man-cher Mund grüßt her zu dir und

47

mir; je - der, der be - schwingt un - serm Lied,

mir;

52

1., 2.

der sin - ge mit, der sin - ge mit, der sin - ge mit!

57

3.

der sin - ge mit! *rit. molto*

mit, der sin - ge mit, der sin - ge mit!

**Probepartitur**  
Darf nicht zu Aufführungszwecken verwendet werden