

D. H. Engel

GOTT
IST DIE LIEBE

bearbeitet
Gemischter Chor und Streicher
(auch a cappella)

von

Norbert Feibel

Gott ist die Liebe

für Gem. Chor und Streicher (auch a cap.)

Gem. Chor

D. H. Engel

Bearb.: Norbert Feibel

Langsam

S/A

8

Vorspiel ad lib. *pp* Gott ist die Lie - be, Gott ist die Gü - te,

T/B

8

13

mf Gott ist gut, jauchzt ihr Völ - ker der Er - de! *p* Sin - get sei - nem

Mosso

18

Na - men Lob und Preis! *mf* Ju - belt al - le

p Sin - get sei - nem Na - men Lob - preis!

22

Lan - de, ihr Völ - ker lob - prei - set: Denn groß ist der

pp

mf Ju - belt all' ihr Völ - ker, lob - prei - set: Denn groß ist der

2

26 *cresc.* *f*

Herr, denn groß ist der Herr, und sei - ne

f

Detailed description: This system contains measures 26 to 29. It features a grand staff with treble and bass clefs. The music is in a minor key (three flats). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. Dynamics include *cresc.* and *f*. The lyrics are 'Herr, denn groß ist der Herr, und sei - ne'.

30 *Tempo I* *pp*

Gna - de währt al - le Zei - ten. *pp* Gott ist die Lie - be,

Detailed description: This system contains measures 30 to 34. It features a grand staff with treble and bass clefs. The music is in a minor key. The tempo is marked *Tempo I*. Dynamics include *pp*. The lyrics are 'Gna - de währt al - le Zei - ten. *pp* Gott ist die Lie - be,'.

35 *mf*

Gott ist die Gü - te. *mf* Prei

Detailed description: This system contains measures 35 to 39. It features a grand staff with treble and bass clefs. The music is in a minor key. Dynamics include *mf*. The lyrics are 'Gott ist die Gü - te. *mf* Prei'.

40 *p*

Na - men! *p* Hal - le - lu - ia, hal - le - lu - ia.

Detailed description: This system contains measures 40 to 43. It features a grand staff with treble and bass clefs. The music is in a minor key. Dynamics include *p*. The lyrics are 'Na - men! *p* Hal - le - lu - ia, hal - le - lu - ia.'.