

# Neue geistliche Chorlieder

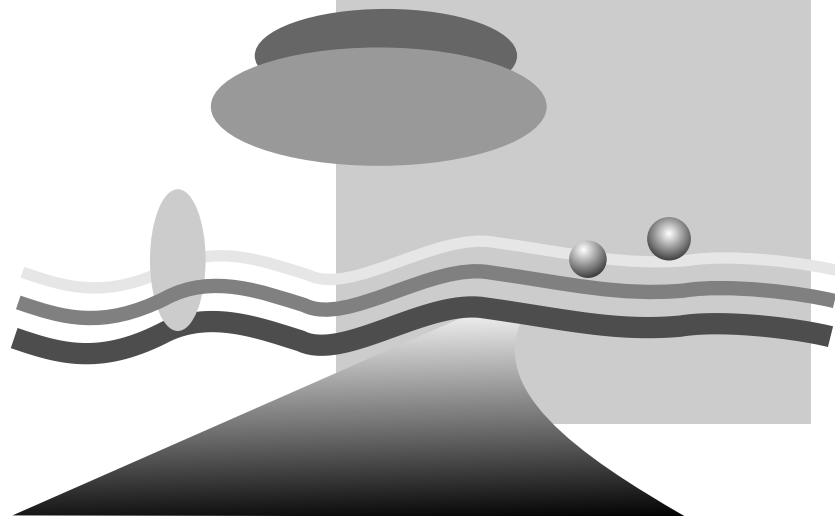
**Norbert Feibel**

## Ins Wasser fällt ein Stein

Text: Manfred Siebald      Melodie: Pass it on

**3-stg. Gem. Chor  
und Instrumentalgruppe  
(auch a cappella)**

Chorpartitur



auch erschienen für 4-stg. Gem. Chor (Bandbegl. ad lib.)

# Ins Wasser fällt ein Stein

für 3 st. Gem. Chor und Rhythmusgruppe

Text.: Manfred Siebold Mel.: Pass it on

## 3 st. Gem Chor

Ruhig ♩ = 92

Bearb.: Norbert Feibel

(Vorspiel)

7

S/A

Bar

1. Ins Was - ser fällt ein Stein ganz  
 (2. Ein) Fun - ke, kaum zu sehn, ent -  
 (3. Nimm) Got - tes Lie - be an, du

7

1. Ins Was - ser fällt ein Stein ganz  
 (2. Ein) Fun - ke, kaum zu sehn, ent -  
 (3. Nimm) Got - tes Lie - be an, du

11

heim - lich, still und lei - se, und ist er noch so  
 facht doch hel - le Flam - men. Und die im Dun - keln  
 brauchst dich nicht zu mü - hen. Denn Got - tes Lie - be

heim - lich, still und lei - se, und ist er noch so  
 facht doch hel - le Flam - men. Und die im Dun - keln  
 brauchst dich nicht zu mü - hen. Denn Got - tes Lie - be

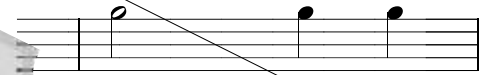
14

klein, er zieht doch wei - te Krei - se. Wo  
 stehn, die ruft der Schein zu - sam - men. Wo  
 kann im Le - ben Krei - se zie - hen. Und

klein, er zieht doch wei - te Krei - se. Wo  
 stehn, die ruft der Schein zu - sam - men. Wo  
 kann im Le - ben Krei - se zie - hen. Und



in ei - nen  
in ei - nem  
und setzt sie



in ei - nen  
in ei - nem  
und setzt sie

20

Men - schen fällt, da wirkt sie fort in Tat und Wort hi -  
Men - schen brennt, da wird die Welt vom Licht er - hellt, da  
dich in Brand, gehst du hi - naus, teilst Lie - be aus, denn

Men - schen fällt, da wirkt sie fort in Tat und Wort hi -  
Men - schen brennt, da wird die Welt vom Licht er - hellt, da  
dich in Brand, gehst du hi - naus, teilst Lie - be aus, denn

23

*(rit. beim letzten Mal)*

naus in al - le Welt. 2. Ein  
bleibt nichts, was uns trennt. 3. Nimm  
Gott füllt dir die Hand.

naus in al - le Welt. 2. Ein  
bleibt nichts, was uns trennt. 3. Nimm  
Gott füllt dir die Hand.