

# Wind im Haar und Sonne auf der Haut

Text: Anna Marita Engel  
Für 4stg. Männerchor und Klavier

Norbert Feibel

Swing  $\text{♩} = 80$

Vers I - III

T I/III

B I/III

7

3

1. So viel Wun - der barg die - ser Mor - gen, —  
 2. Auf den Fin - gem möch - te ich pfei - fen, —  
 3. Tau - send Far - ben schau - keln auf Bäu - men, —

12

— als das Licht die Wol - ken durch brach, — nah - men  
 — tan - zen, la - chen, so - lig und frei; — möcht' das  
 — ro - te Äp - fel leuch - ten im Grün; — Som - mer -

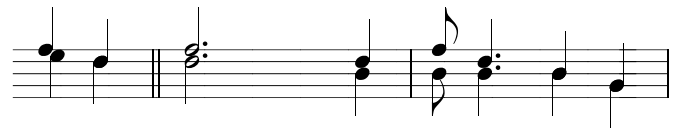
17

rasch vom Her - zen die Sor - gen, — klin - gen durch den  
 Glück, den Som - mer be - grei - fen, — wünsch', dass je - der  
 tag, be - la - den mit Träu - men, — will dich hal - ten,

Das ist nicht zu Aufführungszwecken verwendet werden

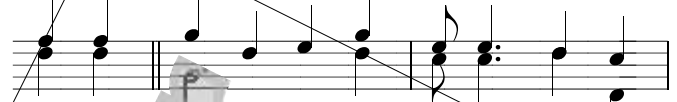
## Refrain

3



ind im Haar und Son-ne auf der

ind im Haar, im Haar und Son-ne auf der



Wind im Haar und Son-ne auf der



Blu - men - meer, wo hin man schaut;



und ein Blu - men - meer, wo - hin man schaut;

32

hoch im Blau der Wol - ken fre - hes Spiel, ganz oh - ne

37

Ziel, ganz oh - ne Ziel. Wie die Wol - ken  
Wie die Wol - ken, wie sie

Ziel, ganz oh - ne Ziel, ganz oh - ne Ziel. Wie die Wol - ken

42

ziehn, so ziehn auch wir, man-cher Mund grüßt her zu dir und

ziehn, so ziehn auch wir, man-cher Mund grüßt her zu dir und

47

mir; je - der, der be - schwingt von in - serm Lied,

mir;

52

1., 2. der sin - ge mit!

der sin - ge mit, der sin - ge mit, der sin - ge mit!

57

3. der sin - ge mit!

mit, der sin - ge mit, der sin - ge mit!

*rit. molto*