

# Wind im Haar und Sonne auf der Haut

Text: Anna Marita Engel  
Für 4stg. Männerchor und Klavier

Swing  $\text{♩} = 80$

Norbert Feibel

Musical score for the introduction of the piece, featuring vocal staves and piano accompaniment.

Vers I

7

1. So viel Wun - der barg die - ser Mor - gen, —  
2. Auf den Fin - gern möch - te ich pfei - fen, —  
3. Tau-send Far - ben schau - keln auf Bäu - men, —

Musical score for the first verse, including vocal lines and piano accompaniment with lyrics.

12

— als das Licht die Wol - ken durch - brach, — nah - men  
— tan - zen, la - chen, se - lig und frei; — möcht' das  
— ro - te Äp - fel leuch - ten im Grün; — Som - mer -

17

rasch vom Her - zen die Sof - gen, klin - gen durch den  
Glück, den Som - mer be - ge - fen, wünsch', dass je - der  
tag, be - la - den mit Trau - men, will dich hal - ten,

**Refrain**

22

Tag mir noch nach. \_\_\_\_\_  
Tag grad so sei. \_\_\_\_\_  
doch du wirst flieh'n. \_\_\_\_\_

Wind im Haar und Son-ne auf der  
Wind im Haar, im Haar und Son-ne auf der

Wind im Haar und Son-ne auf der

27

Haut \_\_\_\_\_ und ein Blu - men - meer, wo - hin man schaut; \_\_\_\_\_  
Haut \_\_\_\_\_ und ein Blu - men - meer, wo - hin man schaut; \_\_\_\_\_

Darf nicht zu Aufführungszwecken verwendet werden

32

hoch im Blau der Wol-ken fro-hes Spiel, ganz oh - ne

37

Ziel, ganz oh - ne Ziel.

Ziel, ganz oh - ne Ziel, ganz oh - ne

Probepartitur  
Darf nicht zu Aufführungszwecken verwendet werden