

Edvard Elgar

**Herr, Dir Lob und Ehre**

nach dem Marsch Nr. 1  
aus  
**"POMP AND CIRCUMSTANCE "**

Text: Anna Marita Engel

für Gemischten Chor  
und Orchester (Orgel)  
auch Blasorchester

bearbeitet  
von

**Norbert Feibel**

Chorpartitur

auch für 3-/4stg. Männerchor und  
3-stg. Gemischten Chor erschienen

# Herr, Dir Lob und Ehre

Text: Anna Marita Engel - Musik: Edward Elgar  
für Gem. Chor und Orchester (Orgel)

Feierlich

Verse I/II

Bearb: Norbert Feibel

S/A

4 16

(Orchester)

1. "Herr, Dir Lob und Ehre!"  
2. Was je wird er stehen,

T/B

4 16

23

klingt's zum Him - mels - zelt, weit a - ber die Mee - re,  
es ist durch Dein Wort, mag's mein - bar ver - we - hen,

27

Dir, Kö - nig der Welt. Lob - len wir brin - gen, Herr, hör' un - ser  
durch Dich lebt es fort. Du darfst uns füh - ren, wie's Dei - ne Hand

31

Lied, das froh wir Dir sin - gen, Land und Erd - kreis um - zieht;  
will, wirst Her - zen be - rüh - ren, lässt uns un - end - lich viel

37

Du wirst Nacht be - zwin - gen, Dein Wil - le ge - schieht.  
Dei - ner Lie - be spü - ren, bist Weg uns und Ziel.

1. 2.

Vers III

42

3. Du lenkst Wind und Mee - re, Da ziert Nacht und Tag, lenkst die Ster - nen -

47

hee - re, weil' Dein Wort ver - trag. Dein Wort wird uns tra - gen,

52

das Ängs - te be - zvang wird Lie - be sa - gen Erd' und Wel - ten ent -

57

lang, lässt Her - zen Dir schla - gen. es ist Lob - ge - sang!

*rall.*