

# In Deinen Händen liegen meine Stunden

Text: Anna Marita Engel - Musik: Norbert Feibel  
Für 3/4 stg. Gem. Chor und Rhythmusgruppe (a cap. ad lib.)

*Swingend* *Refrain*

S/A (Instrumente) 7 Mag es Freud' sein, mag es Leid sein,

Bar 7

12 Dei-ne Lie-be sagt: Herz, nimm an, Du lässt es schla - gen,

18 ken-nt sei-ne Fra - ge, Herr, Du weißt, wie viel es tra-gen kann.

24 *Verse III*

1. In Dei-nen Hän-den lie-gen mei - ne Stun-den und was da  
2. Nicht al-le We - ge kann ich müh' - los ge - hen, und es liegt

*PROBEPARTITUR*  
Darf nicht zur Aufführungszwecken verwendet werden

29

im - mer es sein mag, Du hast für  
 Zwei - fel noch vor mir, hilf mei - nem

dacht, längst ein - bun - den, gibst, was für  
 Dir ins Licht zu geh - en und dass mein

37

mich be - stimmt in je - den neu - en Tag, Mag es  
 Herz ver - steht, was sein wird, in aus

41

*Refrain*

2. Dir Mag es Freud' sein, mag es Leid sein, Dei - ne

47

Lie - be sagt: Herz, nimm es an, Du lässt es schla - gen, kennst sei - ne

53

Fra - gen, \_\_\_\_\_ Herr, Du weißt, wie viel es tra - gen kann. \_\_\_\_\_

59

*Ver III*

3. Wie oft gab ich die Hoff - nung fast ver - lo - ren, \_\_\_\_\_

70

\_\_\_\_\_ nur weil mein Herz ge - glaubt hat, nicht für mich da, \_\_\_\_\_ doch im - mer

75

wird durch Dich mein Glaube neu ge - re - ren, \_\_\_\_\_ Du gabst das Le - ben mir und

80

*Refrain*

ich sag' zu ihm JA! \_\_\_\_\_ Mag es Freud' sein, \_\_\_\_\_ mag es Leid sein, \_\_\_\_\_

z, nimm es an, Du lässt es schla - gen, —

92

— kennst sei - ne Fra - gen, — Herr, Du weißt, wie viel es tra - gen kann. —

98 *Strahlend*

— Mag es Freud' sein, — Mag es Leid sein — Dei - ne Lie - be sagt:

104

Herr, z, nimm es an, Du lässt es schla - gen, — kennst sei - ne Fra - gen, —

111

— Herr, Du weißt, wie viel es tra - gen kann. — *(Instrumente)*