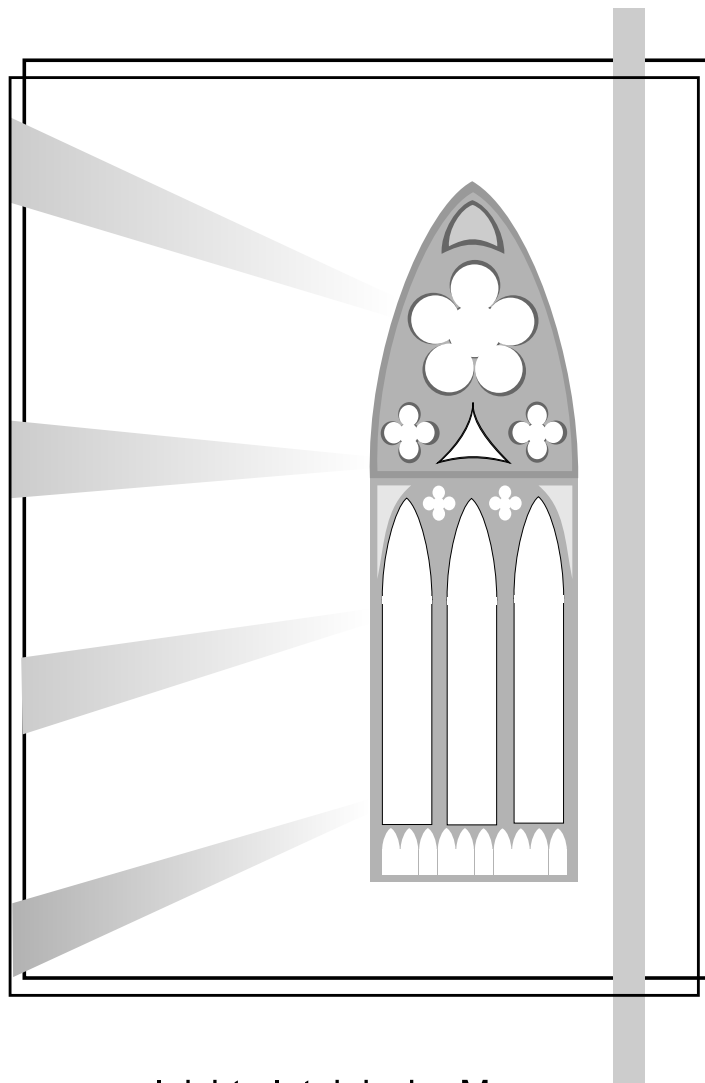


Norbert Feibel

Missa brevis in A



leichte lateinische Messe
für 4-stimmigen Gemischten Chor a c.
(Holzbläserquintett / Blechbläserquartett ad lib.)

Chorpartitur

Missa brevis in A

leichte lateinische Messe für 4stg. gem. Chor

Kyrie

Andante

Norbert Feibel

mf Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - i - son.

Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -

lei - son, e - lei - son, e - lei - i - son.

mf Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

Gloria

Norbert Feibel

Allegro

S
A *mf* Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo-nae vo - lun -
T
B

ta - tis Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, a - do -

rall. ...
ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te. *Moderato*
p Gra - ti - as a - gi - mus

ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am tu - am.

Do - mi - ne de - us, rex coe - les - tis de - us pa - ter om - ni - po -

tens. *p* Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni - ta Je - su, Chri - ste.

mf Do - mi - ne de - us, a - gnus de - i, fi - li - us pa - tris, qui

tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bi

Sanctus

Andante

Norbert Feibel

S
A

mf

San - ctus do - mi - nus, do - mi nus de - us Sa - ba - oth.

T
B

mf

San - ctus do - mi - nus de - us Sa - ba - oth.

Moderato

Ple - ni sunt cae - li cae et ter - ra glo - ri - a

Allegro

tu - a *f* Ho - san na, ho - san - na, ho - san - na in ex -

Agnus dei

Adagio

Norbert Feibel

S
A

p Ag - nus de - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

T
B

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis.

mf A - gnus de - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:

rit. . . .

do - na no - bis pa - cem, do - na pa - cem.