

Joachim Schmeißer

Kommt ohne Instrumente nit

5 weihnachtliche Lieder
für
gemischten Chor und Turmbläser



Chorpartitur

HY 95560 G

hayo

- 1. Vom Himmel hoch, o Engel kommt**
- 2. Quem pastores laudavere**
- 3. Es ist ein Ros entsprungen**
- 4. Josef, lieber Josef mein**
- 5. Vom Himmel hoch, da komm ich her**

Vom Himmel hoch, o Engel kommt

Kölner Gesangbuch 1625
Für Turmmusik und gem. Chor

- Chor -

Turmmusik und Bearbeitung:
Joachim Schmeißer

Sopran
Ei - a, ei - a

Alt
Ei - a, ei - a

Tenor
1. Vom Him - mel hoch, o En - gel, kommt! Ei - a, ei - a

Baß
mf Ei - a, ei - a

5
su - sa - ni, - su - sa - ni, - su - sa - ni! *f* Al -

su - sa - ni, su - sa - ni, su - sa - ni! Kommt, singt und klingt, kommt, pfeift und trombt! *f* Al -

9
le - lu - ja, al - le - lu - ja! Von Je - su singt und Ma - ri - a!

le - lu - ja, al - le - lu - ja! Von Je - su singt und Ma - ri - a!

14 **(B)**

2. Kommt oh - ne In - stru - men - te nit, ei - a, ei - a, su - sa - ni, su - sa - ni,

ei - a, ei - a, su - sa - ni, su - sa - ni,

20 **(C)**

su - sa - ni. Bringt Lau - ten, Har - fen, Gei - gen mit! Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja! Von

su - sa - ni Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja! Von

25 **(E)**

Je - su singt und Ma - ri - - a! 3. Die Stim - men müs - sen

Je - su singt und Ma - ri - - a! 3. Die Stim - men

3. Die

34

lieb - lich gehn. ei - a, ei - a, su - sa - ni, su - sa - ni, su - sa - ni. Und

müs - sen lieb - lich gehn! ei - a, ei - a, su - sa - ni, su - sa - ni.,

Stim - men soll'n lieb - lich gehn! su - sa - ni.

Quem pastores laudavere

14. Jahrh.

Deutscher Text: 15. Jahrh.

Für Turmmusik und gemischten Chor

- Chor -

Turmmusik und Bearbeitung:
Joachim Schmeißer

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Quem pa - sto - res lau - da - ve - re

Quem pa - sto - res lau - da - ve - re

5

Qui - bus an - ge - lis di - xe - re: Ab - sit vo - bis jam ti - me - re,

Qui - bus an - ge - lis di - xe - re: Ab - sit vo - bis jam ti - me - re,

9

(A) 10 (B)

na - tus est rex glo - ri - ae. Dem der Hir - ten

na - tus est rex glo - ri - ae Dem die

na - tus est rex glo - ri - ae Dem der Hir - ten

Dem die

22

Lie - der klan - gen, dem — die En - gel - scha - ren san - gen,
Lie - der — klan - gen, En - gel - scha - ren san - gen,
Lie - der klan - gen, dem — die En - gel - scha - ren san - gen,
Lie - der klan - gen, En - gel - scha - ren san - gen,

25

er scheucht Win - ters Furcht und Ban - gen, un - ser Hei - land
scheucht — Win - ters Furcht und Ban - gen un - ser Hei - land
er scheucht Win - ters Furcht und Ban - gen, un - ser Hei - land
scheucht — Win - ters Furcht und Ban - gen un - ser Hei - land

28

Je - susu Christ, *p* dem in un - be - kann - ten Lan - den
Je - sus Christ, *p* dem in un - be -
Je - sus Christ,
Je - sus Christ,

31

die drei Wei - sen such - ten, fan - den;
Weih - Rauch, Gold und

Es ist ein Ros entsprungen

Für Turmmusik und gem. Chor

- Chor -

Turmmusik und Bearbeitung:
Joachim Schmeißer

Ruhig fließend

4

(A)

Sopran

Alt

Tenor

Baß

1. Es ist ein Ros entsprungen

8

aus ei - ner Wur - zel zart, wie uns die Al - ten sun - gen: von Jes - se -
zel

aus ei - ner Wur - zel zart, wie uns die Al - ten sun - gen: von Jes - se

14

(B)

- kam die Art und hat ein Blüm - lein bracht mit - ten im kal - ten Win - ter

kam die Art und hat ein Blüm - lein bracht mit - ten im kal - ten Win - ter

20 **C**

wohl zu der hal - ben Nacht

2. Das

wohl zu der hal - ben Nacht

28 **D**

Rös - lein, das ich mei - ne, da - von Je - sa - ja sagt

Je - sa - ja sagt

hat

33 **E**

Aus

uns ge - bracht al - lei - ne Ma - rie, die rei - ne Magd. Aus

38 **F**

Got - tes ew - gem Rat hat sie ein Kind ge - bo - ren

Got - tes ew' - gem Rat hat sie ein Kind ge - bo - ren wohl zu der

Joseph, lieber Joseph mein

Melodie nach der Handschrift von 1305
der Universitäts-Bibliothek Leipzig

Für Turmmusik und gem. Chor

Turmmusik und Bearbeitung:
Joachim Schmeißer

10 **(A)**

Sopran
10 Jo - seph, lie - ber Jo - seph mein, hilf mir wie - gen mein

Alt
10

14
Kin - de - lein. Gott, der wird dein Loh - ner sein im

17
Him - mel - reich, der Jung - frau Sohn, Ma - ri - a.

20 **(B)**

Tenor
Ger - ne, lie - be Mut - ter mein, helf ich wie - gen dein

Baß

24
Kin - de - lein, daß Gott wird mein Loh - ner sein im Him - mel - reich, der

28
Jung - frau Sohn, Ma - ri - a

17

17

Vom Himmel hoch, da komm ich her

Leipzig 1539 "Schumann's Gesangbuch"

Martin Luther 1535

Für Turmmusik und gem. Chor

- Chor -

Turmmusik und Bearbeitung:
Joachim Schmeißer

(A)

11

Sopran

Alt

Tenor

Baß

f Vom Him-mel hoch, da komm ich her, ich

f Vom Him-mel hoch, da komm ich her, ich

15

bring euch gu - te neu - e Mär; der gu - ten Mär bring ich so viel, da-

bring euch gu - te neu - e Mär; der gu - ten Mär bring ich so viel, da-

19

(B)

von ich sing'n und sa - gen will. Euch ist ein Kind - lein

p

von ich sing'n und sa - gen will. *c.f.* *mf* Euch ist ein Kind - lein

mf

24

Ein Kin-de-lein
heut ge-bor'n von ei - ner Jung - frau aus - er - kor'n, ein Kin - de - lein so

28

zart und fein; das soll eu-er Freud und Won-ne sein.

39

Lob, Ehr sei Gott im höch-sten Thron, d

44

freu- et sich der En - gel Schar und sin - get uns solch neu - es Jahr.