

Max Oscheid

Im Zigeunerlager

Marsch

**für 3-stg. Männerchor und Klavier
(Blasorchester ad lib.)***

Chorpartitur

bearbeitet

von

Norbert Feibel

**auch in kleiner Besetzung (4-7 Bläser)*

auch erschienen für 4stg. Männerchor und 3- oder 4stg. gem. Chor

Im Zigeunerlager

Max Oscheid

3stg. Männerchor und Klavier

Chorsatz und Neutext:
Norbert Feibel

Marcia con fuoco

Ten

4

Auf in die Fer- ne, die Sor- gen laßt zu Haus! Wir
Kom- met, Zi- geu- ner, und spielt zum Tan- auf, er -

Bar
Bass

4

9

zie - hen al - le froh - ge - launt in die Welt hin - aus.
greift die In - stru - men - te all; Auf zum gro - ßen Ball!

13

Los gehts nach Sü - den, nach Os - ten, Wes - ten, Nord, wir
Spie - let den Czar - das und laßt ihm frei - en Lauf, Gi -

17

1. 2.

rich - ten un - ser La - ger am schö - nen Ort.
tar - ren klin - gen ü - ber - all, ü - ber - all! To -

ISMN M-50117-285-6

22

ka - yer: Ja, das ist Zi - geu - ner - blut! Der macht die Wan - gen
Feu - er, das die dunk - le Nacht er - hellt, er - tö - nen uns - re

27

rot und gibt uns fri - schen Mut. Drum fei - ern al - le bei Mu -
Lie - der in die wei - te Welt. Wir fei - ern al - le bei Mu -

32

sik und Wein, doch feu - rig rot muß der To - ka - yer
sik und Wein, ja feu - rig sol - len uns - re Her - zen

37

sein! Am sein! Ja, wir sind Zi - geu - ner,

43

zie - hen durch die Welt, für uns ist die

49

Frei - heit teu - res Gut und Geld. _____ Ja, _____

56

— wir sind Zi - geu - ner, zie - hen durch die _____

63

Mel.
für _____ uns ist die Frei - heit teu - res Gut und Geld, ja

70

Geld. _____ La la la la la la la la la la

Fine

78

la la la la la la la la la la la la la

Trio D.S. al Fine