

# O lieb, so lang du lieben kannst

Ferdinand Freiligrath

Werner Scheider

(Auch in A oder As)

S III

1. O lieb, so lang du lieben kannst, o lieb so -  
 2. Und sor - ge, daß dein Her - ze gliht und Lie - be  
 3. Und wer dir sei - ne Brust er - schließt, o tu ihm,  
 4. Und hü - te dei - ne Zun - ge wohl, bald ist ein

A III

lang du lie - ben magst; die Stun - de  
 hegt und Lie - be trägt, so lang ihm  
 was du kannst, zu - lieb, und mach ihm  
 har - tes Wort ent - flohn; o Gott, es

lang du lie - ben magst; die Stun - de kom  
 hegt und Lie - be trägt, so lang ihm noch  
 was du kannst, zu - lieb, und mach ihm je  
 har - tes Wort ent - flohn; o Gott, es was

die Stun - de kom  
 so lang ihm noch  
 and mach ihm je  
 o Gott, es was

die Stun - de  
 so lang ihm  
 and mach ihm  
 o Gott, es

stehst und klagst.  
 naht, wo du an Grä - bern stehst und klagst.  
 Herz in Lie - be warm ent - ge - gen - schlägt.  
 froh, und mach ihm kei - ne Stun - de trüb.  
 meint, je - doch der and - re geht und weint.

du stehst und klagst.  
 ent - ge - gen - schlägt.  
 und kei - ne trüb.  
 er geht und weint.

naht, wo du an Grä - bern stehst und klagst.  
 Herz in Lie - be warm ent - ge - gen - schlägt.  
 froh, und mach ihm kei - ne Stun - de trüb.  
 meint, je - doch der and - re geht und weint.

ISMN-M-50117-161-3

**Dritte (oder auch zweite) Strophe für Solo-Sopran;**  
 zweiter Sopran und erster und zweiter Alt Einzelstimmen ad lib.

2. Und sor - ge, daß dein Her - ze glüht — und Lie - be hegt und  
 3. Und wer dir sei - ne Brust er - schließt, — o tu ihm, was du

*pp*  
 Sopran 2  
 a — — — —

*pp*  
 Alt I  
 Alt II

Lie - be trägt, so - lang ihm noch ein an - der Herz in  
 kannst, zu - lieb, und mach ihm je - de Stun - de froh, und

(a — )

*rit. . . . .*

Lie - be warm, in Lie - be warm ent - ge - gen - schlägt.  
 mach ihm kei - ne Stun - de, kei - ne Stun - de trüb.

(a — )

Für Susanne Hoffmann und ihren Frauenchor "Junger Chor Marpingen" sowie die Sopranistin Dorothe Schmidt