

Norbert Feibel

Sehnsucht

nach einer amerikanischen Volksweise

für 3-stg. Frauenchor
(Klavierbegleitung ad lib.)



auch für 3/4-stg Gem. Chor und Männerchor erhältlich

Sehnsucht

nach einer amerikanischen Volksweise

Norbert Feibel

Ruhig *rall.*

S I/II Klän - ge der Seh - sucht durch - we - hen die Zeit 1. Von

Alt

a tempo

1. fern er - klingt ein Lied der Lie be , Träu - me
2. ü - ber - flieht die Zeit der Seh sucht , Wirk - lich -

wer - den Zeit und Raum . Ich bin ver - liebt,
keit der Traum der Nacht . Das Bild von ihr

es flieh'n die Stun den ; ach ich glaub' es sel - ber
in mei - nem Her - zen wird le - ben - dig vol - ler

kaum _____ : Träu - me wer - den Zeit und der Raum _____ .
Macht _____ : Wirk - lich - keit _____ der Traum der 2. Vor -

Nacht _____ . Ah _____ ah _____

(ah) _____ ah _____

ah _____

(ah) _____ 3. Ganz nah er - klingt

The musical score consists of six systems of staves. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is B-flat major. The score features various musical notations such as treble and bass clefs, time signatures, notes, rests, and dynamic markings. A large, semi-transparent watermark is overlaid diagonally across the page, reading 'PROBEDIENST' and 'Darf nicht zu Aufführungszwecken verwendet werden'.

der Lie - be _____ , Träu - me wur - den Zeit und

_____ . Mein Seh - nen hat _____ das Glück es fun - den _____

_____ ; ach ich glaub _____ es sel - ber kann _____ : Träu - me

wur - den Zeit und Raum _____ .

Ruhig = $\text{♩} = \text{♩}$ Lie - der der Lie - be ver - än - dern die Zeit. *rit.*

rall.

3/4

3/4