

Neue geistliche Chorlieder

Norbert Feibel

Halleluia - Wir danken dir

für Frauenchor,
Flöte(ad lib.)
und Klavier
(auch a cappella)

Chorpartitur

auch für 3- u. 4stg. Männerchor (mit Flöte u. Klavier)
und 3-4stg. Gem. Chor (Bandbegl. ad lib.) erschienen

Halleluia - Wir danken Dir

für Frauenchor, Flöte (ad lib.) und Klavier

Norbert Feibel

Schwingend $\text{♩} = 84$

Vorspiel
Klav. + Flöte

Vers I

S I/II

Alt

1. Dan - ket Gott al - le - zeit, er spricht

11

zu uns durch sein Wort. Dan - ket Gott, seid be - reit lo - bet ihn an je - dem

16

1. 2. *Refrain*

Ort. Dan - ket Ort. Hal - le lu - jah! Herr, du bist auf e - wig

21

1.

hier. Hal - le lu - jah! Herr, wir dan - ken dir.

Ja dan - ket!

Das darf nicht zu Aufführungszwecken verwendet werden

Bei a cappella - Aufführung entfallen Instrumentalpausen und Tonartwechsel

26 Vers II

2. 7

dir. **Zwischenspiel** 2. Lo - bet Gott al - le -

(Klav. + Flöte)

7

36

zeit, er spricht zu uns durch die Tal. Lo - bet Gott, seid be -

40

reit, sucht bei ihm stets neu-en Rat Lo - bet Rat.

1. 2.

Refrain

44

Hal - le - lu - jah! Herr, du bist auf e-

48

Hal - le - lu - jah! Herr, wir dan - ken

Vers III

53 *Zwischenspiel (Klav. + Flöte)* 7

3. Dan - ket Gott al - le - zeit, er spricht

63

zu uns, hört den Ruf. Sin - ge! Gott al - le zeit, dan - ket

67 *Refrain*

1. ihm, der al - les schuf Sin - ge! schuf Hal - le - lu -

2.

71

jah! Herr, du bist auf e - wig hier. Hal - le - lu -

Ja dan-ket!

75 *rit. beim 2. x*

1. jah! Herr, wir dan - ken dir.

2. dir.