

Norbert Feibel

Möglich

Liebest lied aus Ostafrika



Gemischter Chor
mit Klavier
(auch a cappella)

auch erschienen für 3-stg. gem. Chor
Frauenchor - 3/4-stg. Männerchor



Malaika

Liebeslied aus Ostafrika
Text: Anna Marita Engel

Rumba $\text{♩} = 108$

Bearb.: Norbert Feibel

S/A 4
 mf

T/B 4
 mf

1. Hm _____
 2. Nu _____
 3. Na _____

hm _____ Ma -
 nu _____ Sie
 na _____ Du

Ma -

9
 lai - ka, _____ schwar - zer En - gel, Ma - lai - ka sie
 leb - te _____ für die Kin - der, Ma - lai - ka für
 sehnst dich, _____ suchst so sehr nach Ma - lai - ka, such

lai - ka _____ nu - ku - pev - da lai - ka, Ma - lai - ka, Ma -

13
 ga - ben _____ ih - den Na - men Ma - lai - ka,
 sie war _____ Stück Him - mel Ma - lai - ka,
 sie in _____ Kin - der - au gen, Ma - lei - ka,
 lai - ja, _____ ia - ku - pen - da Ma - lai - ka,

16
 war wie Son - ne und Licht, war wie Son - ne und
 senk - te still Hoff - nungs - schein, senk - te still Hoff - nungs -
 dem in ih - nen lebt denn in ih - nen lebt

na - mi - ni fan - g dje, na - mi - ni fan - ge

Bem.: Die Synkopen im Chorsatz ($\text{♪} \text{♪} \text{♪}$) mehr als Triolen ($\text{♪} \text{♪} \text{♪}$) singen lassen!



18

Licht, das die Schat - ten durch - bricht, die Schat - ten durch -
schein in die See - len hi - nein, die See - len hi -
fort Got - tes Lie - be und Wort, die Lie - be und
dje, kid - ya - na mwen - zi - we. 'ya - na mwen - zi -

20

bricht, Got - tes Lie be führ - te ih - re Hand, und
nein, je - der sprach sie muss ein En - gel sein, und
Wort, sich ein Kind als sein Ge - him - nis an.
we, nas - hin da na ma li si - nc - we

22

man nann - te sie nur Ma lai - ka. Got - tes Lie - be führ - te
man nann - te sie nur Ma lei - ka. Je - der sprach, sie muss ein
wirst sehn, du fin - dest Ma - le - ka. Sieh ein Kind als sein Ge -
nin ge ku - o wa Ma lei - ka Na - shin - da na ma - li

25

ih - re Hand, und man nann - te sie nur Ma - lai - ka.
En - gel sein, und man nann - te sie nur Ma - lei - ka.
heim-nis an, du wirst sehn, du fin - dest Ma -
si - na - we nin - ge ku - o wa Ma - lei - ka.

29 3.

dim. e rall. al fine

lai - ka. Ma - lai - ka, Ma -
 lai - ka. Ma - lai - ka, Ma -
 lai - ka. Ma - lai - ka, Ma -

33

lai - ka, Ma - lai - ka, Ma -
 lai - ka, Ma - lai - ka, Ma -
 lai - ka, Ma - lai - ka, Ma -

*Probegesang
Darf nicht zu Aufführungs Zwecken verwendet werden*

//:Malaika nakupenda Malaika://

Namini fange nje, kidyana m'venziwe

//:Nashinda na mai simi we ning'e kuo wa Malaika://

//:Kidego- sasa shukuv a roo yangu://

Ninge kuowa Maiwa, ning'e kuowa da da

//:Nashinda na mali simi we, ning'e kuo wa Ma'aika.://

Bedeutung:

Malaika = „Engel“

Ein Liebeslied aus Ostafrika. (wird z.B. in Nigeria als Kirchenlied gesungen:

My life time - I will give up my life time, you will take Care for me.)