

Seiner Hände Tun

Text: Peter Coryllis

Bernhard Hayo / Martin Folz

$\text{♩} = 80$

T I/II

mf 1. Un - ter Ta - ge **glüht** die Koh - le
2. das den Frost - hauch eis' - ger See - len

B I/II

3

mp **glüht** die Koh - le *mf* im Ge - stein der dunk - len Nacht
eis' - ger See - len *auf - taut* und in Bah - nen lenkt

6

p im Ge - stein der dunk - len Nacht, *mf* und am Seil - band
auf - taut und in Bah - nen lenkt, die der Nacht der

9

hängt das Le - ben *f* im ver - ruß - ten För - der - schacht.
Men - schen - kin - der *p* tag - er - wär - mend Hof - fen schenkt.

12

f Kum - pels Tun und ste - tes Wer - ken för - dert schwar - zes
 Sein Ge - werk in dunk - len Zei - ten häm - mert Eis der

Kum - pels Wer - ken för - dert
 Sein Werk, sein Werk bricht die

15

(kurz) *bestimmt*

Gold ans Licht, das, ent - flammt zu — Glü - he
 Näch - te auf, *ff* und aus ruß - ver - schwärz - tem

Gold ans Licht,
 Näch - te auf,

18

kal - te Her - zens - fes - seln bricht; Tag
 däm - mert lich - ter

21

Langsamer (Wie ein Gebet)

mf und aus ruß - ver - schwärz - tem Da - sein däm - mert lich - ter Tag her - auf.