

Jens Klimek

ECCE IAM NOCTIS



Gemischter Chor SATB (divisi) und
Sopran-Solo
a cappella

Ecce iam noctis

Jens Klimek (2008)

$\text{♩} = 60$

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

p *mf* *p* *mf*

Ec - ce iam noc - tis te - nu - a - tur um - bra Ec -

Lu - cis au - ro - ra

8

S.

A.

T.

B.

mf *p* *pp* *pp* *pp* *pp*

Ec - ce iam noc - tis te - nu - a - tur um - bra (Lu - - -

ce iam noc - tis te - nu - a - tur um - bra (Lu - cis au -

ce iam noc - tis

Das Stück kann auch einen Halbton höher gesungen werden.

16

Solo

ru - ti - lans co - rus - cat

S. *mf* cis) ni - si - bus to - tis ni - si - bus to - tis *f*

A. *mf*

T. ro - - - ra) ni - si - bus to - tis ro - gi - te - *f* *mp*

B. ni - si - bus to - - tis ro - *f* *mp*

21

S. *mp* ro - gi - te - mus om - nes om - nes. *pp* A - men. *ppp*

A. *mp* ro - gi -

T. mus om

B. gi - te - mus om - nes *pp* om - nes. *ppp* cunc - ti - po - ten - tem. A - men.

mp *pp*